**Методические рекомендации по оформлению реферата**

**(ГОСТ 2003)**

Важной формой углубленного изучения конкретных проблем дисциплины «Социология» является написание реферата. Эта работа предполагает анализ и систематизацию различных научных текстов по дисциплине. Студенты должны самостоятельно осмыслить избранную проблему и изложить свои мысли в письменной форме.

Объём реферата составляет 20 – 25 листов формата А 4, полуторный междустрочный интервал, поля стандартные. Первый лист является титульным, второй лист отводится для плана и последний лист предназначен для списка литературы. Листы нумеруются. Нумерация начинается с титульного листа, номер которого не ставится. Все используемые в работе термины необходимо объяснить. При цитировании делается ссылка на источник информации.

**Структура реферата**

1. План.

2. Введение.

3. Основная часть.

4. Заключение.

5. Список литературы.

Во введении кратко обосновывается выбор темы, выявляется её актуальность, производится аналитический обзор мнений исследователей, ставятся проблемы работы, характеризуются источники, используемые при подготовке реферата. Объём введения составляет 2 – 3 л.

В основной части подробно рассматриваются тематика и проблематика работы. Объём основной части – 14 – 15 л.

Заключение подводит итог работы, обобщает выводы автора по проблемам, сформулированным во введении. Объём заключения составляет 3 – 5 л.

Список литературы оформляется в соответствии с общими требованиями оформления библиографии.

Реферат защищается путём публичного выступления с демонстрацией презентации по выбранной теме. Оценка за реферат является составляющей частью общей оценки по дисциплине «Социология».

**Правила оформления списка литературы**

Используемая литература указывается в алфавитном порядке. Библиографическая ссылка может начинаться как с названия книги (если книга создана коллективом авторов, то выделяется редактор или составитель данного издания), так и с фамилии автора монографии, статьи в периодической печати.

Правила оформления ссылки на:

- монографию:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Название | Место  издания | Изд-во | Год  издания | Использ.  страницы |

1. Александров, Д.Н. Основы ораторского мастерства или в погоне за Цицероном. – М.: Флинта: Наука, 2003. – С. 16 – 32;

- учебник или учебное пособие:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | / Под ред. | Фам-я, инициал. | Место  издани | Изд-во | Год  издания | Использ.  страницы |

1. Введенская, Л.А. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – М.: КНОРУС, 2014. – С. 340 – 370;

- статью из сборника:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Название  статьи | //Название книги | Место  издания | Изд-во | Год  издания | Использ.  страницы |

1. Костомаров, В.Г. О разграничении терминов «устный» и «разговорный», «письменный» и «книжный» // Проблемы современной филологии. – М.: Проспект, 1995. – С. 43 – 54;

- журнальную или газетную статью:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Автор | Название  статьи | //Название журнала | Год  издания | Номер или число и месяц | Использ.  страницы |

1. Королькова, О.О. Вариативность исполнения жестов в русском жестовом языке (на материале видеословаря русского жестового языка) // Вестник Тамбовского университета. Серия Гуманитарные науки. – Тамбов, 2013. – Вып. 2 (118). – С. 16-20.